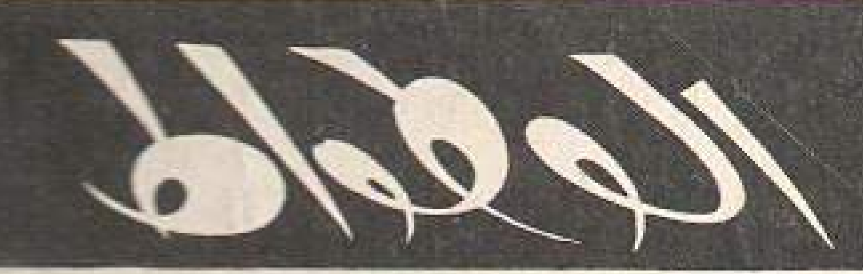

سلسلة
الرجل
الوطواط
(باتمان)
١٩
الثمن
٣٠ ق. ل.
مغامرات
الرجل
الوطواط
الآلي

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة

ليلى شقال

التعاونية الصحفية ش.م.ل





ثمن العدد

لبنان ٣٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٣٥ ق.س
العراق ٣٥ فلسًا - الأردن ٣٥ فلسًا - الكويت ٥٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١٥ غرشًا - البحرين ٥٠ فلسًا
قطر ٧٥ بيزة - الجمهورية العربية المتحدة ٤٠ مليمًا

العنوان : المطبوعات المصورة ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت ـ لبنان ـ تلفون : ٢٩٣٠٦٦

المطبوعات المصورة

السابقة بنشر المجلات المصورة
لتسلية الناشئة العربي

لولو الصغيرة
وصديقها طبوش

الرجل الوطواط

سوبرمان
البطل الجبار

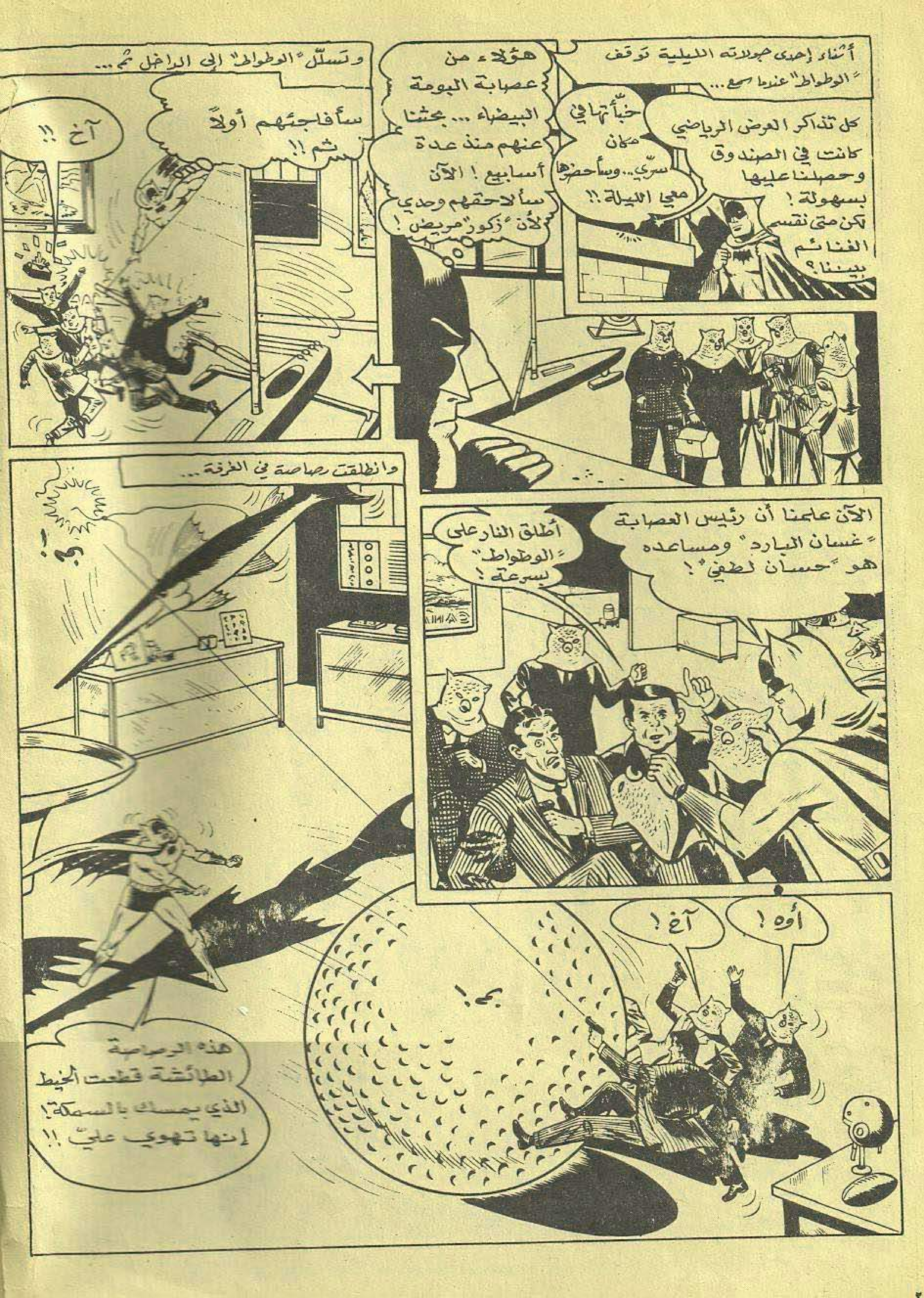
بونانزا

طرزان
ربيب القرود

أطلبها من كل المكتبات



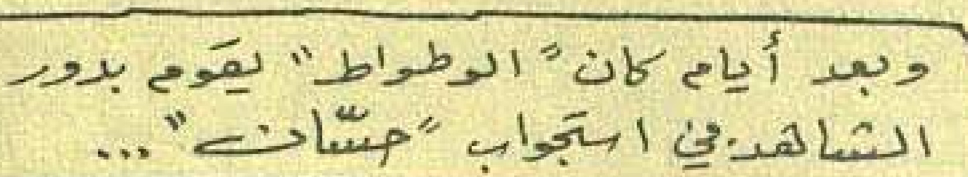
حقوق النشر والطبع محفوظة لنشيونال بيريوديكل بوبليكيشن انك.©


أثناء إحدى جولاته الليلية توقف "الوطواط" عندما سمع...
كل تذاكر العرض الرياضي كانت في الصندوق وحصلنا عليها بسهولة ! لكن متى نقسم الغنائم بيننا؟
خبأتها في مكان سرّي.. وسأحضرها معي الليلة !!
هؤلاء من عصابة البومة البيضاء ... بحثنا عنهم منذ عدة أسابيع ! الآن سألاحقهم وحدي لأن "زكور" مريض !
وتسلل "الوطواط" إلى الداخل ثم...
سأفاجئهم أولاً ثم !!
آخ !!
الآن علمنا أن رئيس العصابة "غسان البارد" ومساعده هو "حسان لطفي" !
أطلق النار على "الوطواط" بسرعة !
وانطلقت رصاصة في الغرفة...
بج !
هذه الرصاصة الطائشة قطعت الخيط الذي يمسك بالسمكة ! إنها تهوي عليّ !!
بج !
أوه !
آخ !


لقد خرقت ثوبي وعلقتني بالأرض !
إسمع ! هذه إشارة الشرطة ! لقد لفتت الطلقة النارية انتباه رجال الشرطة فأسرعوا إلى مصدرها ! هيا نهرب بسرعة
وي ي ي ي


يا "حسان" ! من الأفضل أن نتفرق ونتمهل قليلاً حتى يهدأ الجو ثانية !!
الحق معك يا معلم !!


وبعد قليل كانت الشرطة قد قبضت على أحد الفارين من أفراد العصابة ...
مهلاً يا "حسان" فلم يأتِ دورك لتطير !!


وبعد أيام كان "الوطواط" يقوم بدور الشاهد في استجواب "حسان" ...


يا "حسان" ! سنطلق سراحك بكفالة مالية لحين موعد محاكمتك ! أما أنت يا "وطواط" فلا تنسَ أن تحضر يوم المحاكمة لأداء الشهادة !


وسرعان ما اتصل "حسان" برئيس العصابة لاسلكيا ...
"الوطواط" هو الشاهد العيان الوحيد عندنا ! لو تعذر عليه حضور المحاكمة لأغلقت القضية ... أتفهمني ؟
نعم يا معلم أفهمك جيداً !!


أسمعتم المعلم يا رفاق ... يجب أن نقتل "الوطواط" !!
ياه ! كيف نقوم بهذه العملية يا "حسان" ؟


وظهر الجواب في اليوم التالي فوق تلال مجاورة لمدينة "جرجر"...
توجّه "الوطواط" و"زكور" إلى أحد المناجم في الجبال بناءً على خبر وصل الشرطة من رجل مجهول ليبحثا عن عصابة "غسان البارد"
لا يا "زكور" سأدخل وحدي! إبقَ أنت هنا لتقطع الطريق على "غسان" إذا نجح في الهرب من باب المغارة!!
ولكن عندما دخل "الوطواط" من باب المنجم...
هيّا... صار "الوطواط" داخل مغارة المنجم... فجّر!!
وفي اللحظة التالية..
بم - بم!
يا إلهي! إنه فخ!!
وعندما هدأ غبار الإنفجار...
يا "وطواط"! يا "وطواط"! أتسمعني؟
ها! ها! لن يقدر "زكور" على إخراج "الوطواط" من مدفنه أبداً!!
وإن تمكّن من ذلك فلن يكون "الوطواط" حيًّا بعد أن انهارت عليه هذه الصخور!


وبعد قليل كان "حسّان" يخبر الرفاق بالنبأ السعيد ...
لقد هلك يا معلّم ولا شك !!
إن "الوطواط" ماهر وقد نجا من عدة محاولات لاغتياله ! سأبقى هنا حتى أتأكّد من وفاته ! وفي الوقت الحاضر لاتقوموا بأيّ نشاط حتى آمركم !!


وسرعان ما انتشر الهمس حول موت "الوطواط" في الأوساط الإجرامية
لم ترد سيرة موت "الوطواط" في أية جريدة.. لابدّ أن "زكور" يخفي الأمر !!
نعم ! ولكننا على يقين أن "الوطواط" لم يظهر منذ يومين كاملين ! وهذا مايؤكّد أنه مات ! وسيسهّل موته هذا أموراً كثيرة !!


وفي نفس الليلة كان ثلاثة لصوص يعملون بأمان في مصنع للسجاد عندما..
إننا حضرنا في الوقت المناسب يا "وطواط" !!
آخ ! "الوطواط" على قيد الحياة !


آخ ! يا قبضتي!
لاتستطيع أن تؤذيني !!


ثم أخذ "الوطواط" يزحف نحو البقية ...
لم يمت من تأثير الحادث الأخير لكن لاشك في أنه تأثر منه ! أنظر كم هو بطيء الحركة !
نعم ! إنه يتحرّك كعجوز مسنّ !!





وبعد قليل عندما سمع "غسان البارد" نبأ القبض على اللصوص ...









وفي المساء كانت العصابة تعمل في استديوهات " النجمة البيضاء " ...

كنّا بانتظاركم !!

" الوطواط " و" زكور " ! أسرع ! أطلق عليهما النار !





وهرع زعيمهم إلى آلة تصوير ضخمة يدفعها في وجه " الوطواط " الزاحف عليهم ! ولكن ...



ثم تناول " الوطواط " جرّة نحاسية ضخمة وقذفهم بها ...




وكان "حسّان" يراقب الحادث من مكانٍ خفي...
إنه تماماً كما وصفه "صابر" يتكلّم ويتحرّك ببطء ولم يتأثر بضربة آلة التصوير! سأخبر المحامي بهذه التفاصيل!!


وفي صباح اليوم التالي كانت محاكمة "حسّان" تأخذ مجراها...
أبدأ بدعوة الشاهد الأول والوحيد الذي شاهد المتهم أثناء ارتكاب الجريمة! ليحضر "الوطواط" إلى المنصّة!!


ولكن قبل أن يبدأ الشاهد بشهادته...
سيّدي القاضي... إنني أشك في صلاحية هذا المدعو شاهد... وإذا سمحت سأبرهن على صحة قولي!


وبسرعة أحضر محامي "حسّان" الجهاز الذي أعدّه لذلك...
هذا الجهاز يصوّر الجسم البشري بواسطة الأشعة السينية! ويهمّني أن أصوّر جسم الشاهد بحضوركم!


وبعد برهة...
يا إلهي!!


هذا يثبت أن الشاهد ليس إلّا إنساناً آلياً يقوم بدور "الوطواط" لأن "الوطواط" الحقيقي قد مات!!







فروى زكور كيف دخل "الوطواط" في الفخ وماحدث بعد ذلك ...








وبعد قليل في المنجم ...
كان رجلاً عظيماً ولن يأتي من بعده مثيل له !!
سنبدأ بجمع التبرعات اللازمة لبناء نصب تذكاري لتخليد ذكراه هنا !!
وتناقلت الألسن نبأ وفاة "الوطواط" ...
ألوطواط "مات ! لا أصدق !!
هذا أمر فظيع ! فظيع !!
وفاة الوطواط
ولكن في أوساط أخرى إستقبل النبأ بالتهليل ! فقد خلا الجو "لغسان بارد" وأمثاله لكي يعملوا باطمئنان ...
أهلاً يا معلم ! إن "الوطواط" لا يستطيع بعد الآن أن يشهد ضدنا !!
نعم ! لم نعد نخاف شيئاً !!
علمت أن الشرطة تحاول البحث عن مخبأ غنائمنا ! من الأفضل أن نسحبها فوراً قبل أن يصلوا إليها !!
الحق معك ! سنذهب إلى هناك عندما تغرب الشمس
وفي الليلة نفسها بينما كان "غسان" يحفر الأرض لاستخراج الغنائم
لحقتكم بسهولة ! فالإشارات الصادرة عن زنار "الوطواط" قادتنا إليكم ... أليس كذلك يا "وطواط" ؟
نعم يا "زكور" !
أنت ... أنت "الوطواط" ! لا تزال حياً ؟!
نعم ... ستجدون "حسان" مقيداً حيث تركته في الطريق المجاورة للمنزل !!


وأخذ "الوطواط" ينزع الثياب التي تنكر بها! أما أفراد العصابة فأسرعوا إلى إحدى المركبات الدائرة ... و...
إنبطح يا "ذكور"!
لن نتمكّن أبداً من إصابتهما هكذا!!
طراخ! طراخ!
ولكن "الوطواط" الذكي كان يتقدّم بالرغم من الرصاص الموجّه إلى صدره ...
إنه لا يزال يقترب! لا شيء يوقفه!
وأمسك "الوطواط" الذكي بجانب من جوانب المركبة ودفعه بقوة هائلة أطاحت بكل من عليها في الهواء ...
هو! هو!!
يا "وطواط"! "غسّان" يحاول أن يهرب!
لن أتركه يذهب هكذا بعد كل هذا التعب ... سآخذ حصاناً من الحظيرة المجاورة!!
وانطلق "الوطواط" على الحصان وراء "غسّان" ...
هذا الاختصار في الطريق سيمكّنني من اللحاق به ... ثم أمسكه بهذا الحبل!!


هذه نهايتك يا "غسان"! والآن إلى السجن !!
وبعد أيام ، أثناء برنامج تلفزيوني خاص ...
والآن يا "وطواط" ! الجميع ينتظرونك لكي تشرح لنا كيف نجوت من الفخ الرهيب الذي أعددته لك !
ستندهشون عندما تعرفون أنني نجوت بواسطة فأر صغير
"بينما كنت أسيراً في المنجم أفزعت فجأة فأراً صغيراً فأخذ يركض أمامي ولاحظت ..."
إن آثار أقدام الفأر وأقدامي كانت الآثار الوحيدة الموجودة على الأرض ... فاستنتجت أن المكان لم يطرقه أحد منذ وقت طويل !
"ولما تنبهت إلى وجودي في فخ أيقنت أنني لن أستطيع العودة من نفس الطريق فتصرفت بسرعة ..."
بئر المنجم ! هذا هو أملي الوحيد !!
"وأخذت أهبط على السلم المتدلي بينما انزلقت من فوقي فتحة البئر مغلقة إياه !!"
لحسن الحظ أن جدران البئر مسنودة بالقوائم الخشبية وإلا لكنت هويت مع السلم !!









إقرأ في الحلقة القادمة

قصة: الدكتور تسن والوطواط

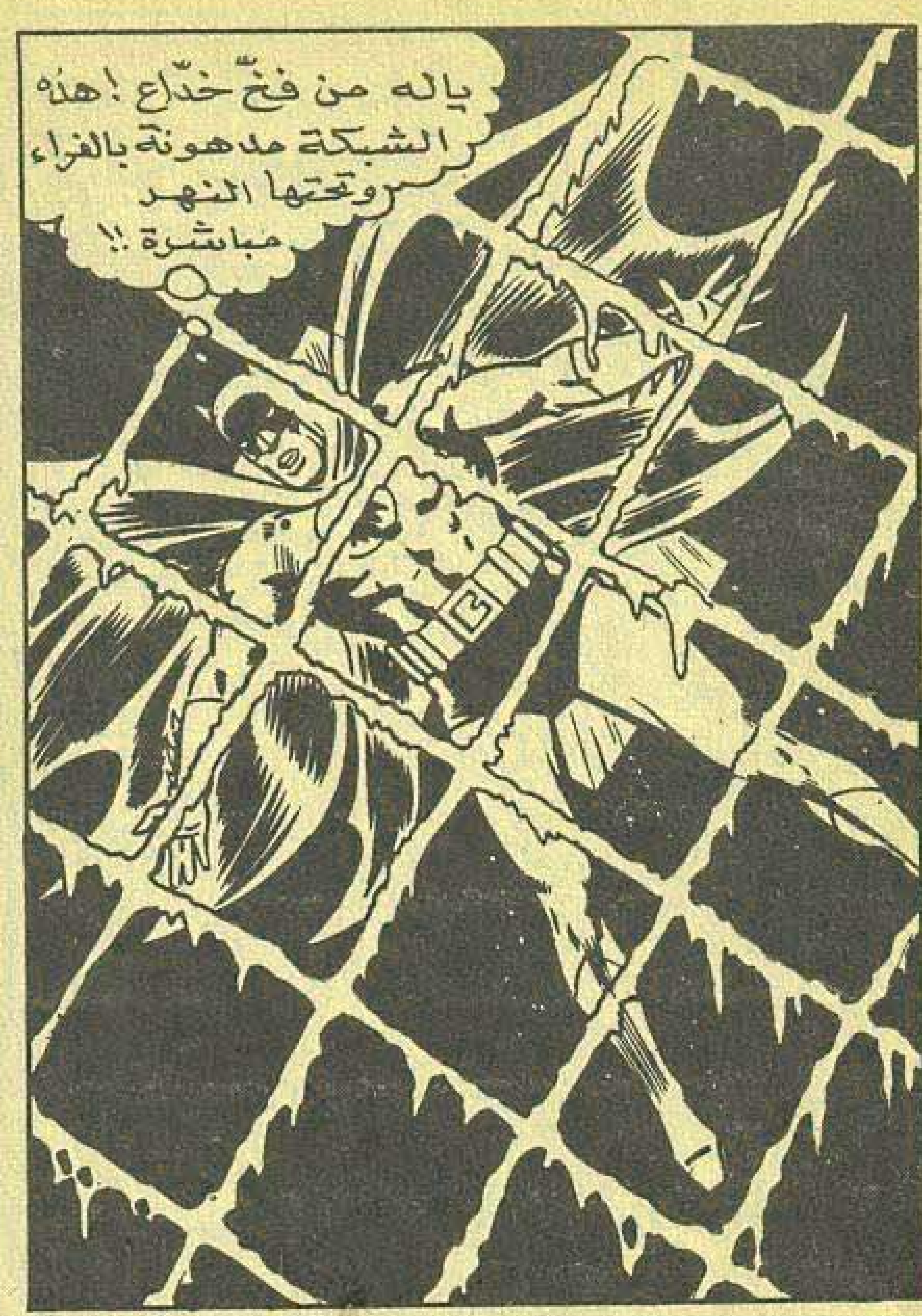
في الأسواق يوم الخميس

في ١٣/٤/١٩٦٧


الرجل
الوطواط
(باتمان)
لم يكن "الوطواط"
و"زكور" بغافلين
عن الأحقاد التي
يكنها لهما المجرمون
الذين سجنوا
بفضل جهودهما
فهذه أخطار
حسبوا حسابها
عندما قررا
مكافحة الجريمة!
ولكن هذه الأهوال
كانت تعظم
أحيانًا إلى حد
يجعل النجاة منها
أمرًا صعبًا جدًا...
وهذه
هي
قصة
متاعب
الوطواط
سأتركك لمصيرك الرهيب يا "وطواط"، واعلم أن
"زكور" لن يفلت من مصير أسوأ من هذا أيضًا!
لكن هذا المجرم
أخطأ في ظنه كغيره
ممن جابهوا "الوطواط
وزكور"... الذي
اكتشف نقطة
الضعف وخلص
من الشرك!



مع شعاع ضوء القمر الذي تسلل إلى أحد متاجر مدينة "جرجر" أقبلت أقدام ثقيلة تدق الأرض دقاً فأفزعت قلوب اللصوص الحاضرين...
الفرار! هاهما "الوطواط" و"زكور"!
"الوطواط" له دائماً المركز الأول!
أنا سأهتم بهذين الاثنين! الحق أنت الثالث!
ها! ها! هذه مع احتراماتي يا عزيزي!
ما رأيك في هذه ؟...
وأسرع "الوطواط" وراء طريده إلى الغرفة المجاورة...
لا فائدة من الركض فلن تذهبا بعيداً!!
وإذا بالأرض تهوي تحت قدمي "الوطواط"...
ماذا حدث؟ فجوة تنفتح تحت رجلي!





وإذا بصوت جهوري يملأ المكان...

ها! ها! هذا أول فخّ في سلسلة طويلة كنت قد أحضرتها لك يا "وطواط" ! لحسن حظي وسوء حظك وقعت في أول واحد منها! ها! ها!

لقد ألقيت بي في النهر مرة والآن ستموت في نفس النهر فانتظر مصيرك على مهل !!

المدّ يزحف ولن يطول الوقت حتى تغمرك المياه ! فكن صبورًا !!


ولا تنس أن تفكر في زميلك "زكور" فهو سيلقى حتفه على يديّ بطريقة أشنع من هذه !!
كليك !


وأخذ "الوطواط" يتخبّط في شباكه دون جدوى وهو يفكّر ...
إنه يظن أن خطّته محكمة! ولكنه ككلّ المجرمين قد ارتكب خطأً سيكشفه "زكور" حتمًا! فلأفكر أنا في خلاصي الآن !!


وبعد دقائق ...
لقد وصلنا في الوقت المناسب !!
ماذا بك يا "وطواط" ؟


زلّت قدمي فأصبت برضوض ! الأفضل أن تقود السيارة حتى البيت
بأمرك ! سأتصل بالشرطة ليقبضوا على هؤلاء اللصوص فنمضي في سبيلنا على الفور !!


هذا الرجل ليس "الوطواط" بالرغم من شدّة التشابه بينهما ! إنه يعتقد أنني سأقوده إلى كهفنا ولكنه يمني نفسه بأحلام وردية ! سأصحبه إلى كهفنا الآخر على أطراف المدينة


وانطلقت سيارة "الوطواط" في سواد الليل ...
من هذا الرجل ياترى؟ وما هو قصده ؟ سأمضي معه على كلّ حال حتى النهاية ! إنه يشبه "الوطواط" كثيرًا ولكن هذه نتيجة عملية جراحية متقنة غيّرت في ملامح وجهه !!


أين هو "الوطواط" الحقيقي الآن يا ترى؟ لابدّ أنه في خطر لكي يضمن هذا الرجل أن زميلي لن يظهر الآن!


ووصل الإثنان إلى كهف الطواطي...
إجلس واسترح يا وطواط! بينما أدير جهاز التلفزيون... إنهم يعرضون مسلسلة عن مغامراتك الجريئة!!


الآن يمكننا أن نستريح ونخلع قناعينا!!
لن يقع في هذا الفخ ولكنني سأجد عذراً لأخلع قناعي!!


أوه! ها هو الخطّ الهاتفي المباشر مع الشرطة يدق... لابدّ أنه حدث ذبذبات في حزامك... سأجاوب!
إنني أريد فقط إيهامه ببعض الخرافات لأرى تأثيرها عليه!!


أمر مستعجل يا وطواط! هيّا بنا!!
لا تعتمد عليّ يا عزيزي فقدمي تمنعني من التحرك بسهولة! رافقتك السلامة


سأبقى هنا لأشاهد التلفزيون وأخبرك فيما بعد بما عرضوه !
لقد توقّعت إصراره على البقاء حتى أتركه يعمل بحرّية وأراقبه من بعيد !!


وقاد "الفتى العجيب" السيارة إلى خارج الكهف وأوقفها قريباً ثم أطلق جهاز الإستقبال
سأسلّط جهاز التلفزيون على محطة الكهف الشرقي حتى أراقبه من إحدى عيون التصوير المخبّأة هناك !


سأدمّر الكهف ... لن يبقى منه شيئاً بعد دقائق !!


سيدمّر الكهف بواسطة الديناميت ! ماذا حدث ؟ إن جهاز التلفزيون قد سكت تماماً ! لقد توقّف محرّك السيارة !؟ لابدّ أن في الأمر شيئ !


هاهو ! إصبع من الديناميت داخل المحرّك ! هذا هو المصير الذي كان ينتظرني !


فأتلف "ركور" الديناميت بأصابع ماهرة، ثم ...
إنه يتأهّب للرحيل .. سأتعقّبه برادار السيارة ولكن !!


وأسرع الفتى العجيب إلى الكهف ليتلف الديناميت قبل أن ينفجر...
إن وطواطي المزيّف يترقب الإنفجار فيجب ألّا أخيّب أمله!!


وفجر "زكور" القنبلة خارج الكهف بعيداً عنه...
كل شيء على ما يرام... والآن إلى العمل!


وظل "زكور" يتابع "الوطواط" المزيّف على شاشة التلفزيون! فلمحه وهو يسرق إحدى سيارات الموقف المجاور...
الآن قد انتهى "زكور" أيضاً في الكهف ولم يبقَ إلّا أن أتمتّع بمشاهدة بقايا "الوطواط"!


وفي سيارة "الوطواط"...
لن يفلت مني هذا الشيطان!!
وعاد المجرم إلى المتجر ثانية ثم...
لقد غمرت المياه مخازن المتجر! هل مات "الوطواط" بسكوت أم حاول إزعاج الناس دون جدوى؟


إنني أسمع خرير المياه تحت هذه الفتحة مباشرة لقد هلك "الوطواط" بكل تأكيد!!


ثم... انفتح الفخ فجأة...
!
ألا تزال
حيًا؟
نعم و"زكور" أيضًا حي
يا مسكين!
مرحبًا بفأر
السراديب
إن لم أتخلص منك
هكذا سأجد وسيلة أخرى..
إليك هذه!
واندفع "الوطواط" دون
مبالاة نحو غريمه...
لن أستفيد من هذه
الملاكمة شيئاً!!
بام!
بام!
إليك
خالص
تقديري مع
هذه!!


وراح الإثنان يكسران الجرار الواحد على الآخر...


وسرعان ماسنحت الفرصة "للوطواط" أن يظهر مواهبه في المصارعة!
وما رأيك بهذه يا صديقي!


"كانت المياه تعلو مع المدّ وأخذت أتخبّط دون جدوى..."
والتصقت الشباك بكلّ جسدي حتى بجزائي المسلّح! ربّما ساعدني ذلك بطريقة ما!


كراك!
وفي هذه اللحظة دخل "زكور"...
"الوطواط"! نعم أنت "الوطواط" الحقيقي! من كان هذا الشخص المزيّف؟
أحد اللصوص الذين سجنتهم من عدة سنين وقد أعدّ لي فخاً في هذا السرداب!!
المعذرة! كان هبوطك مؤلماً... والآن إلى السجن!



في الأسواق

الخميس القادم في ٢٣/٣/١٩٦٧

"سوبرمان" رقم ١٦٤ و"طرزان" رقم ٤



شركة فوكس

بالألوان الطبيعية

بطولة : آدم وست - برت وارد



ماهذا ؟ هل انقسم فريق "الوطواط" و"زكور" الواحدعلى الآخر ؟ هل اتخذ "الوطواط" زميلاً جديداً ؟ هل انتهى الفتى العجيب ؟ الجواب: نعم ولا في آنٍ واحد ! ستفهم سبب هذا التناقض عندما تقرأ قصة:
عندما كبر الفتى العجيب
الرجل الوطواط
لا تأبه يا "وطواط"! فالرجل "البومة" سيأتي لنجدتك!
نعم ! لقد حلّ رجل آخر محل "زكور"!!
أنظر! لقد اتخذ "الوطواط" زميلاً جديداً!
وذات ليلة كان "الوطواط" و"زكور" يفحصان شيئاً غريباً في كهفهما!
هاهو يا "زكور" الشيء الذي وجده "سوبرمان" سابقاً في الفضاء! إنه مغطى بطبقة من الرصاص حتى لا تنفذ إليه الأشعة
وقد تركه معنا لحين عودته ! ترى ما الذي بداخله ؟
وعندما لمس "خالد" سطح العلبة ...
أنظر يا "صبحي"! غاز ينبعث من العلبة!
يا إلهي ! لابدّ أنك لمست مفتاحاً سرياً... وقد أثر عليك الغاز!!


لم يفق "خالد" قبل الصباح ...
ياه ... أشعر بشعور غريب!
يا إلهي! "خالد" ... أسرع إلى المرآة!!
ورأى "زكور" في المرآة منظرًا مدهشًا!!
يا إلهي! لقد نميت أثناء الليلة الماضية حتى صرت رجلًا!
هذا الغاز يسبّب نموًا سريعًا لكلّ من يستنشقه! يا للهول! إلى متى سأظلّ هكذا يا صبحي؟!
لستُ أدري! ربّما دام مفعول الغاز بصفة مستمرّة! عندما يعود "سوبرمان" بعد بضعة أيام، قد يحلّ هذه المشكلة!
وثبت في تلك الليلة صحة قول "الوطواط" إذ رأى ...
علامة "الوطواط"!
يجب أن أسرع!!
إن سترتي لم تعد تناسب جسمي!
إبقَ بالبيت! ألا تعلم أن ظهورك في المجتمع هكذا بشخصية "خالد" و"زكور" في آنٍ واحد سيكشف حقيقة هويّتنا؟!
عندي فكرة حسنة! بما أنني صرت رجلًا فلما لا أكون "وطواطًا" ثانيًا؟
لا يا "خالد"! قد يكون شكلك شكل رجل لكنك ما زلت تفكر وتتصرّف "كصبيّ"! فالطريق إلى الرجولة لا تزال طويلة أمامك!
وما أن ذهب "الوطواط" حتى أخذ "خالد" يتصرّف بطريقة صبيانية ...
سأثبت له أنني رجل حقًا! هاهو ثوب "البومة" الذي كان "الوطواط" ينوي التنكّر به في حفل الأسبوع القادم... سأستخدمه!


وعندما انطلق "الوطواط" بسيارته ليلتحق بزملائه كان أكبر إضافي يشاركه رحلته...
آلو "الوطواط" ... هناك لصوص فوق
مبنى شركة الصفاء لتجارة المجوهرات!
حقق في الأمر!!
وبعد قليل فاجأ "الوطواط" ثلاثة رجال في ثياب حمراء...
هاهي المجوهرات التي
كنا نبحث عنها.. أوه!
"الوطواط"!
فرقة الشياطين الحمر الجريئة مرة أخرى..
البهلوانيون الثلاثة الذين انحرفوا
إلى الإجرام!!
وحمي وطيس المعركة حتى...


هيا يا "وطواط"... دعنا نبرهن
على مقدرة فريق "الوطواط"
و"البومة"!
أنظر! لقد اتخذ
"الوطواط" زميلاً
جديداً!!
لقد حل رجل
محل الصبي "زكور"!
"خالد" متنكر!
هذا الولد المجنون قد
عصى أوامري! كنت لأضربه
لو لم يكن بهذا الحجم!!


وفجأة، كسر أحد المجرمين زجاجة على الأرض أمامهما...
يا إلهي! لم أعد أرى
شيئاً!
غاز مسيل للدموع!


وانتهز أحد اللصوص لحظة انشغال "الوطواط" و"زكور" فقفز
إلى عامود ناتئ في المبنى...


وعلّق ساقيه به ...
يللاهوب!
ثم أمسك بزميله ورماه نحو سلّم النجاة في المبنى المجاور...
ثم قام بالعملية نفسها مع اللص الثالث...
وهكذا استمرّ البهلوانيون يتعلّقون الواحد بالآخر...
سيهربون بكلّ سهولة إن لم أقطع عليهم الطريق!
وفجأة ارتسمت علامات الفزع على وجه "الوطواط"!
لا! قف!!
سأتعلّق بحاملة العلم هذه... فأدخل من النافذة ثم أصعد إلى السطح لألاقيهم!
ولكن الفتى المتهوّر لم يفكّر أن حاملة العلم التي كانت تحمل فتى الأمس لن تحمل رجل اليوم ...
ياه ... لقد نسيت أن وزني
ثقل !!
كراك!


ولكن "الوطواط" الفطن أسرع لنجدة زميله من الهلاك ...
مازلت تتصرف كالأطفال ... بدون تفكير !!
وهكذا أفلت اللصوص وتعرّض مكافحا الجريمة إلى نقد الصحف في اليوم التالي ...
اليوم كل العالم يتساءل ... ماذا حدث لزكور ؟ هل انتهى الفتى العجيب ؟
جريدة الصباح
الآن الوطواط أصبح يعمل مع الرجل البومة
جرجرة
الوطواط يتحالف مع زميل جديد !
وحي أوكار العصابات ...
كان الوضع أهون كما كان العدو "الوطواط" و"زكور" معه !
نعم !... الآن كبر همّنا !!
وكما شغل غياب "زكور" أذهان الكثيرين ... جاء ناظر المدرسة ليسأل عن "خالد"
جئت لأسأل عن سبب تغيّب "خالد" عن المدرسة ، أهو مريض ؟
نوعًا ما ! إنه يمرّ بفترة حرجة الآن وسيعود حالما يستعيد صحّته تمامًا !
وكان "خالد" يشعر بمرارة لفقدانه شبابه فجأة ...
كلّ زملائي يمرحون هناك ولست بقادر على الانضمام إليهم !
ولكن شكل "خالد" أعطاه في نفس الوقت ثقة بنفسه
يا للعضلات ! إنني صرت مثل "الوطواط" الآن ! سأبرهن له على أنني قادر مثله على قهر المجرمين !
لو كنت محلّ "الوطواط" ماذا كنت لأفعل حتى أقبض على الشياطين الجريئة ؟


وفي نفس الليلة ...
الشياطين الجريئة؟ لا تاجر إلّا "سلمان" يجرؤ على شراء الجواهر التي سرقوها ليقطعها و يبيعها!
وتصرّف "زكور" مرة ثانية تصرفاً أهوج.
سأثبت "للوطواط" أنني أقدر عليهم جميعاً !!
رجل بومة !
ونسي "البومة" طول قامته العالية فلم يتفادى الحاجز في السقف ودق رأسه ثم ...
هذه ضربة ستسقطه على الأرض!!
إذا تعرّفنا على شخصية هذا الرجل لتمكّنا من كشف شخصية "الوطواط" و"زكور"!
وبلهفة شديدة نزعت أيدي اللصوص القناع كاشفة وجه الفتى العجيب!...
ياه! لم أر هذا الوجه من قبل!
أنا أيضاً لا أعرفه! لنحمله إلى وكرنا فربّما أرغمناه على التكلّم!
وبعد قليل...
لقد وقعت في نفس المأزق مرة أخرى ولكن "الوطواط" ليس هنا لينقذني! هل يفكر في زيارة متجر "سلمان" ثانية؟
نعم! كنت هناك في اللحظة التي هربوا بك فيها!


- الوطواط: إنك تعترف بخطأك وهذا يدلّ على أنك تسمو فعلاً!
إنني آسف! كنت على حق فأمامي الكثير لأصبح رجلاً حقاً!!


وبعد دقائق كان الإثنان يعاودان الهجوم على الأشرار ...
تعالَ يا زميلي نبيّن لهم كيف نقاتل أنا وأنت!!


وحاول أحد اللصوص الهرب فقفز الفتى العجيب إلى الأمام ...


واستعرض بسرعة مقدرته البهلوانية ...




يا للهول!!


أما "الوطواط"...
أحدهما يتّجه إلى اليسار والآخر إلى اليمين! كيف يمكن أن أقضي على الاثنين بضربة واحدة


وامتطى أحد المقاعد الجرارة واندفع بكلّ سرعته ...
لقد صرت على مسافة مناسبة الآن!
وبدفعة قوية أرسل المقعد نحو اليسار بينما قفز "الوطواط" بقوة إلى اليمين ...
ضربة مزدوجة موفقة!
وبعد أن سلّما اللصوص إلى الشرطة ...
إنني أشعر بضعف ... كأنه سيغمى عليّ ...
"خالد"!!
وبعد بضع ساعات استعاد "خالد" رشده ...
يا "وطواط"! إن ثوب "البومة" يرفرف حولي!
نعم كان مفعول هذا الغاز مؤقتاً وقد عدت صبيًّا!!
وفي السجن، صباح اليوم التالي
سنكشف شخصية "الوطواط" مادمنا عرفنا وجه زميله!!
بالطبع فما علينا إلّا أن نحدّد شخصية صاحب قناع "البومة"!
إلّا أنهم لم يعرفوا أن صاحب هذا الوجه قد اختفى إلى الأبد ...
الحمد لله! كم يلذ لي أن أعود صبيًّا! مهلاً يا رفاق فأنا قادم!
النهاية



يوسف علي صابر ــ ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية ــ جده ــ ص.ب ١٥٩٣

مرزوق العبدالله الجراش ــ ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية ــ مكة ــ العتيبية ــ الشارع العام منزل عبدالله الجراش

عبد العزيز احمد طاشكندي ــ ١٤ سنة . يهوى المراسلة . السعودية ــ الطائف ــ ص.ب ١٩٦

محمد هاني موسى سلامه ــ ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع ج.ع.م. مرسى مطروح ــ المحافظة ــ موسى محمد سلامه

رؤوف محمد عتيبه ــ ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. كفر الشيخ ــ ١٢ شارع عتيبه

منى ابراهيم فهمي ــ ١٢ سنة . تهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. السويس ــ عتاقة ــ شركة الاسمدة

حسني محمد عبد المعطي ــ ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. القاهرة ــ مساكن الاميرية ــ بلوك ١٢ مدخل ج شقة ٥

نبيلة سعد الملا ــ ١٤ سنة . تهوى المطالعة . ج.ع.م. دمنهور ــ شارع مدرسة التجارة امام مستشفى الهلال الاحمر

محمد صلاح الدين كريم ــ ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. دمنهور ــ شارع البطل صلاح سالم ــ ارض الدلتا

سمير سقيفه ــ ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . سوريا ــ حلب ــ السليمانية ــ شارع معاوية ــ منزل ٤ ــ ٦١

رسمي عسكر محمود . يهوى جمع الطوابع . سوريا ــ شركة نفط العراق ــ المحطة الرابعة منزل ٢٧١

اسكندر جورج مرشو ــ ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع. سوريا ــ الحسكة ــ شارع انطاكية ــ منزل ٦٠

فاخر الجابري ــ ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . سوريا ــ حلب شارع المحافظة ــ امام سوق الانتاج ــ بناية الحريري

غازي حسن فرج ــ ١٣ سنة . يهوى المطالعة . سوريا ــ حماه ــ سلمية ــ شركة كالتكس ــ خلف دار الحكومة

حسان عدي ــ ١٦ سنة ــ يهوى جمع الطوابع . سوريا ــ حماه ــ ص.ب ١١

نجوى خليل ياسين ــ ١٥ سنة . تهوى جمع الطوابع . الكويت ــ شرق الاحمدي ــ شارع ٣٠٦ منزل ١٠

سعدون دواس الشمري ــ ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . الكويت ــ نادي الاحمدي ــ مكتب الاستقبال .

نظيف عبد الرحيم العلمي . يهوى جمع الطوابع . الكويت ــ ص.ب ٨٤١

راشد عبد العزيز الراشد ــ ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . الكويت ــ المقبلة ــ شارع سيف الدولة ــ منزل ٢١١٢

يعقوب ابراهيم الهاجري ــ ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . الكويت ــ الفيحاء ــ شارع بن هاني قطعة ٧ منزل ٣

فؤاد راشد حسني ــ ١٦ سنة . يهوى المراسلة . الكويت ــ مدرسة الدعية الثانوية للبنين

ميرزا محمد علي ــ ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . البحرين ــ جدحفص ــ شارع البديع ــ مكتبة الريف الثقافية.

عبدالله عيسى الزهجالي ــ ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع. الخليج العربي ــ مسقط ــ عمان ــ المدرسة السعيدية.

عبد العزيز فقير نجبهت ــ ١٧ سنة . يهوى جمع الطوابع. الخليج العربي ــ مسقط ــ عمان ــ البنك البريطاني بواسطة ابراهيم محمد .

عبد الرحمن محمد شريف ــ ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع. الخليج العربي ــ البحرين ــ المنامة ص.ب ١٢٣ .


حزم!
فطنة!!
بسالة!!!
دهاء! عبقرية!!
مغامرات مثيرة!!!
إقرأ الوطواط
(باتمان)
في الأول من كل شهر


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس